

追寻红色文化足迹



革命先烈方志敏

今天爸爸妈妈给我讲了方志敏的故事,听完故事后,我对他非常敬佩。

方志敏是江西弋阳人,曾在九江求学,与九江有很深的渊源。他是一名伟大的共产党员,但是他在36岁时就失去了宝贵的生命,他是被国民党反动派杀害的。1935年1月,他被俘虏并关押在南昌的监狱中。虽然监狱里的条件非常艰苦,但方志敏还是在监狱里写下了16篇文章共计14万字,非常不容易。

妈妈给我读了《可爱的中国》《我们临死以前的话》,我听后觉得非常感动。我觉得今天的幸福生活来之不易,我们应该好好珍惜。我要好好学习,要像革命先烈一样时刻保持高昂的斗志,争取以后为国家的科技、经济发展做出自己的贡献。

可爱的中国,我爱你!

[双峰小学二(3)班 石悦成 指导教师:谌晨]

1. 我是江西人,一个生长在红色土地上的江西人。在我的脑海中江西就一直与“红色”密不可分,江西是“红色”的重要组成部分,而“红色”更是江西最靓丽的一抹色彩。

我从小对军事就特别地感兴趣,还记得和爸爸一起看《建军大业》时,爸爸反复地提醒我:“南昌起义就发生在省会南昌,我们九江还是起义的重要策源地,中国革命的第一枪就是在江西打响的。”看着电影中那么多革命先辈为了心中的理想信念,舍生忘死的战斗身影,我早已热血沸腾。同时,想到自己还是一名江西人,一种发自内心的自豪感便在心底慢慢地升腾。

自此我知道了在江西诞生了中国人

民的第一支革命武装军队,后来就是他们走上了井冈山在那里建立了革命根据地,成为了中国革命的摇篮,铸就了不朽的井冈山精神。而这些光荣灿烂的历史曾经都发生在我们江西这片土地上,革命先驱们用他们的热血和生命为这段可歌可泣的历史烙上了鲜艳的“红色”,江西自然成为了名副其实的红色土地。

红土地孕育了红色基因,这是革命精神的一种传承。它在江西的红土地生成,历经血与火的淬炼成为了全中国人民的一种精神信仰和价值追求。爸爸妈妈告诉我,正是在这种精神的引领下,新中国在成长的道路上不断地克服各种艰难险

阻,孕育出了同样伟大的抗洪精神、抗震精神、北京奥运精神,以及在今年抗击新冠肺炎疫情中谱写的抗疫精神。

习近平爷爷说:人无精神不立,国有精神则不倒。我出生在江西,听着红色故事长大,红色基因浸润着我的心。我愿意像千千万万的“红色战士”一样做一名对国家、对社会有用的人。我爱我的家乡,我爱这片红色的土地,我要努力学习练就本领,将红色基因继承发扬光大,将红色土地建设更加美好!

[浔阳区外国语实验小学五(3)班 胡峻霖 指导教师:叶琴]

2. 作为一名小学生,我有幸能够参与“追寻红色足迹”研学活动,谨以此小文,记录下自己的所思所想。

登录江西省爱国主义教育基地数字展馆云平台学习课程,我仿佛经历了一场“时空旅行”,见证了革命先烈走过的烽火岁月,在炮火隆隆中迎来崭新的中国。我深刻地领会到革命先烈的爱国情怀和现在和平生活的来之不易,也使我更加清楚时代赋予我们当代少年的责任。

在红色影音课程,我有幸拜读了方志敏的红色家书《可爱的中国》,了解方志

敏同志被捕后,在狱中,面对敌人的严刑和诱降,他正气凛然,坚贞不屈。在极端艰苦的条件下,写下了《可爱的中国》。方志敏把中国比作母亲,他一生深深爱护他的母亲——可爱的中国,并为之奋斗一生。他的高尚情操和人格魅力,深深地感染了我。

不是历史的看客,所以懂得,这个国家需要我们青少年奋发有为。妈妈总对我说,以前的人们是背上粮食四处求学,而现在生活在信息化社会的我们则是知识送到了身边。你们更应该在有限的时间

间学更多的知识。

天下兴亡,匹夫有责,中国青少年努力,中国就不会后退,中国青少年朝气蓬勃,中国就不会暮气沉沉。建设美丽富强的中国,我们青少年当仁不让。所以,我们拒绝标签,为自己代言,为中国代言。少年强则中国强,中国强则少年更强!作为中国梦的承载者,我定当刻苦学习,全面发展,扣好人生第一粒扣子,为中国梦的实现添砖加瓦。

[浔阳区琵琶亭学校六(1)班 柯小凡 指导教师:孙学梅]

我是一条蚯蚓

我是一条蚯蚓,我的身体软软的、凉凉的。我住在土壤中,春天醒来,夏天松土,秋天赏景,冬日睡眠。

秋天又来了,我便带着几个小伙伴出来赏秋景。秋风飒飒,树叶飘落。我们在原野上行走,只见原野一望无际,金色的稻谷、高粱都成熟了,从山岗上看,就像给无边的金色毛毯绣上了红色的大花。我们在金色的高楼间穿梭,听到农民伯伯们之间的聊天声:“今年的收成可真好啊,是去年的2倍多!”“是啊,这一些有一大半是蚯蚓的功劳,它们帮助我们松土,使水分和肥料在土地中充分地施展。稻子眼越来越茁壮。”

我们几个听后,美滋滋的。走着走着,来到了一片土豆地。我们几个便钻进土里看看土豆怎么样。我们在土里穿梭自如,不久便看到大片的土豆如泰山压顶一般在我们头上,深深地嵌入了土里。每个土豆都像一栋大楼,矗立在我们的头顶。哇,今年的收成果然好!秋天这么好,真不明白为什么“自古逢秋悲寂寥”。

不知不觉中,我们又来到几棵果树的下面。果树上,那可真叫一个果实累累。橘子树土,在人们眼里视为“小东西”的橘子,在我们看来,简直就是无数盏特大号的灯笼,挂在参天大树上。我们继续往前走:花园、果园……最后又回到了我熟悉的家。

秋天必然是使蚯蚓最忙碌的时候,也是蚯蚓深感荣幸的时候,因为庄稼成熟有我们一半的功劳。

[九江小学六(6)班 韩雨卿 指导教师:徐静]

幸福用双手创造

暑假期间,我阅读了《小康之家》这本书。其中,树硕爸爸的事例给我留下了深刻的印象。

树硕的爸爸是一个远近闻名的“虫迷”。他细心观察周边的事物,不断学习新技术,虽然遇到了很多困难,但他从没放弃过。为了进一步了解金蝉的养殖知识,他专门请教了农科院的教授。有了专家的指点,树硕爸爸对金蝉养殖更有信心,最终在政府的协调下,他们家的养殖业越做越好,也过上了幸福生活。

这个故事让我想到了我的爸爸妈妈:爸爸每天都披着星辰而出,伴

着月光而归;妈妈单位离家比较远,要转好几次车,但是他们从没有怨言,一直在自己的岗位上勤勤恳恳、兢兢业业地工作,像树硕爸爸一样正在用自己的双手创造属于我们家的美好生活!

《小康之家》这本书里还记录了许多通过辛勤劳动、努力奋斗,迎来幸福生活的普通人的故事。我为我的祖国感到骄傲自豪,也懂得只有不懈奋斗才会收获幸福,奋斗的人生是最精彩的!

[浔阳小学二(6)班 崔蕊芯 指导教师:杨燕]

第一次潜水

每当看到蔚蓝的大海,我就想起了第一次在海底潜水的故事。

炎炎夏日,金灿灿的太阳炙烤大地,像大火球一样。妈妈带我来到海边,波光粼粼的海面一望无际,美丽极了!

我坐在沙滩上,想:海底会有什么?我乐颠颠地凑到妈妈身旁,抱着妈妈的手臂,说:“妈妈,我能到海底去玩儿吗?”妈妈摸了摸我的头,递给我一张彩色的海报:“这是一个好玩的潜水项目,你自己去吧。”我激动地跑到海边,

路上还摔了几跤呢。教练给我戴上了一个巨大的“碗”,跳进水里,水只能淹到脖子那儿。我的心“怦怦”直跳,我再次鼓起勇气,壮着胆子下去了。我沉到海底,踩着沙子,可舒服了。我觉得,潜水一点儿也不可怕了。你瞧,我还能像小鱼一样游起来了呢!

通过这件事,我知道了:做任何事都要鼓起勇气。

[九江小学四(4)班 汤雯词 指导教师:刘艺芬]

我爱秋季

秋,何物也?是山映斜阳黄叶落的画意?是雁无留意空山寂的凄凉?是古道西风欲断肠的乡愁?还是蒹葭苍苍君未归的相思?

秋风犹如一匹野马飞奔在大地上,跑过了田野,将高粱的脸吹得通红,农民也被吹得合不拢嘴。他们手握锄头、镰刀唱着山歌,喊着号子:“秋天,真好!”

连绵的山峦已变成“白草红叶黄花”。天上的鸟儿叽叽喳喳,地上的蚂蚁相互碰触角,林间的小溪载着花瓣潺潺流淌,仿佛都在说:“秋天,真好!”

清晨,雨淅淅沥沥地下着,几乎听不到半点儿声音,几丝清冷将我从我梦中剥离出来,我打开暖风机,温度越来越高,但依然压不住秋的凉意。

“自古逢秋悲寂寥。”那一轮明月,一只寒蝉,一片芳草,一丛蒹葭去勾起人们压在心底的情感——炽热的、浓郁的在心头翻涌。

从前,总认为“春风又绿江南岸,明月何时照我还?”多少有点夸张了的,但在这秋天里品味后才发觉古代诗歌的“轻描淡写”。想起从前往事,想起过去种种才发现我竟已与过去分别。

秋思,秋愁,秋词,秋之爱。
[九江市第十一中学八(6)班 王梓鸣 指导教师:金琳]

我的卷笔刀

我有一个卷笔刀,它的耳朵、脸、把手都是粉色的,它的身子是雪白色的,上面印着一个娃娃,她一只手抱着一只小黑猫,另一只手轻轻地摸着周围的一朵黄色花蕊,粉色花瓣的小花儿,娃娃的头上还有几朵白云呢!

我只要把带洞的大脸往前拉,然后就可以清清楚楚地看见洞里的小牙齿,把右边的小耳朵往左边推,先不要放手,因为不放手的话,小牙齿会缩回去,放手的话,它会像平常一样躲在洞口,所以不要放手,然后把用粗了的笔头从第一个洞往第二个洞里插,接着再把推着小耳朵的手放下,然后转动把手几圈,先转的时候有一点点卡,等到转得不卡时,像刚才一样把小耳朵往左推,然后把笔抽出来,铅笔就削好了。

我非常喜欢我的小卷笔刀,因为它是我学习的好帮手,也是我的好伙伴。

[柴桑小学二(8)班 张雯]