

《对手》“最惨CP”再续前缘演《追爱家族》 谭卓：我想拍部喜剧轻松一下



谭卓在剧中展现喜剧才能。

在2018年凭借电影《我不是药神》的刘思慧一角大热之前，谭卓是文艺片、剧情片专业户，《春风沉醉的夜晚》《爆裂无声》《西小河的夏天》等作品里都出现了她的身影。2018年开始，谭卓选择出演电视剧，没想到参演的首部剧集《延禧攻略》就成了“爆款”，高贵妃的昆曲话腔一度出圈。最近两年，谭卓出演的《沉默的真相》《对手》都有不俗口碑，逐渐从金牌配角向金牌主角过渡，悲情的人物形象亦深入人心。

没想到，演完《对手》后，谭卓接了都市轻喜剧《追爱家族》，而且搭档依然是郭京飞。最近，该剧在江苏卫视热播，谭卓饰演的“女强人”肖楠作为家里的“定海神针”，赢得许多观众喜爱。谈及接喜剧的原因，谭卓在接受媒体采访时坦言：“《对手》对我的消耗太大，我就想拍部喜剧轻松一下。”

1 “肖楠强势有担当，我和她特别像”

《追爱家族》讲述了丧偶多年的退休老教师齐国盛和三个儿子的家庭故事。不管人生多么狼狽，也阻挡不了这家人在吵闹中勇敢追爱、奋力前行。郭京飞饰演性格儒雅保守的齐家二儿子齐天佑，自小成绩优异、人见人爱，长大后成为大学中文系副教授。不过，他的人生看似一帆风顺，却深陷情感困局，与妻子肖楠的婚姻更是经历分分合合。

谭卓饰演齐天佑之妻肖楠，她是市侩又真诚的洗车店老板，性格强势，在职场和家庭中都充当“决策者”角色。她与齐天佑刚复婚就遭遇了一系列棘手的家庭问题，为了处理齐家各方关系，两人经常因价值观差异而争吵。谭卓如此解读肖楠：“她很直率，但并不粗暴。我在拍摄过程中，不断有机地调整角色性格，希望我输出的形象能让观众注意到角色的人性光辉和性格美好。观众越往后看，就越会感受到肖楠的可爱与善良。”

婚姻经历分分合合，还算是拥有理想的爱情吗？谭卓回应道：“两人复婚后依然会拌嘴，这再正常不过，是大部分夫妻的日常状态。他们的教育背景虽然悬殊，但在本性上接近，这是两人能否始终维系情感、相互牵绊、相濡以沫的重要原因。”在这段婚姻进程中，谭卓也看到了角色的转变：“为了追求你觉得特别宝贵的东西，更靠近你向往的结果，每个人都要看到、理解和解决自身问题。如果你一直坚持己见，无法站到对方立场考虑其处境，最后夫妻关系真的会出现问题。”谈及自己理想的感情状态，谭卓说：“我有时会苦恼自己的成熟度与实际年龄不匹配，内心始终像小女孩，追求青春期恋爱的感觉。”

剧中，肖楠明事理、懂得生活中的生存法则，是齐家最得力的家庭成员。谭卓坦言，角色与自己性格很像：“我是东北女孩，在我们的文化和我成长的家庭环境里，女性都特别有担当。我家有三个孩子，她是大姐，姥姥去世较早，我妈一直都是大家庭里照顾弟弟妹妹的担当。受我妈的影响，我就形成了这种性格。”



2 “演悲情角色消耗太大，身心俱疲”

《追爱家族》虽然围绕家庭与爱，探讨了多子家庭、中年婚姻危机、闪婚闪离、代际沟通等诸多热点社会话题，但却带有轻快的喜剧色彩，始终以生活日常为切入点，不乏诙谐轻松的剧情桥段，展现了家庭中笑泪交织的真实百态。谭卓表示：“我们正在经历一个非常时期，这部剧如果能给观众带来一点快乐和温暖，就是非常值得的，超越了我之前任何一部剧的意义。”

谈及接戏原因，谭卓坦言：“我之前演了太多很悲情的角色，消耗很大，甚至身心俱疲，就想拍部喜剧轻松一下。”其时，谭卓刚与郭京飞合作完《对手》：“这是我目前为止拍得最累的一部剧，所以就更强烈地想拍部喜剧转换心情，让自己能真的笑出来。恰好，我接到了《追爱家族》的剧本，我和郭京飞确定彼此出演，再一次合作。”

去年年底，《对手》开播，郭京飞和谭卓饰演的“史上最惨间谍夫妻”

意外圈粉，两人把“史密斯夫妇”演成了围着柴米油盐打转的世俗夫妻，这种反差被到位的表演诠释得张弛有度。拍完《对手》紧接着拍《追爱家族》，谭卓感受到了两人的默契：“两个演员在呈现亲密关系时，肢体动作往往是障碍。有时观众觉得两个演员不像真夫妻，就是因为身体语言不同。我和郭京飞有前一部剧演夫妻的基础，观众可能看到这对夫妻会更真实、自然。”

两次合作经历，让谭卓和郭京飞成了好朋友。在谭卓眼里，生活中的郭京飞是个不折不扣的“气氛担当”，像个没长大的男孩，“他从来不会因为谭卓是女孩，就对我温柔点，或顾及一下我的形象”。平日里，郭京飞会到谭卓家串门。谭卓说：“我妈特别喜欢郭京飞，也很愿意他来我们家做客。他经常给我们讲一些他有意无意的恶作剧，我们听着就笑得不行。而且，郭老师很尊重女性，是一个很难得的好人。”

3 “不勉强自己做不愿意做的事”

表演之外，谭卓是个标准的“斜杠青年”：读播音主持课程，研修西方哲学史，做装置艺术，当设计师……她如此描述自己对“装置艺术”的爱：“做装置艺术可以用到不一样的材料。我很喜欢各种材料，它们像一个个有趣的玩具，是多学科高度交织的一种结果。在接触很多新材料的过程中，我也会接触到很多厉害的人。我喜欢这些在自己专业领域做到极致的人，他们非常有魅力。”

对于“斜杠青年”的身份，谭卓说：“由于术业有专攻，我们学习的专业知识、呈现的渠道、思考的内容、关注与累积都会有非常大的区别，但是，凡事都有相通之处。我可能更多

地在从事演员工作，但日常生活中不太会思考以何种身份示人。这些身份在我脑子里是统一的，我很明确谭卓在做什么。”

演员有时很被动，需要面临被人选择，但谭卓这些年都在尽量坚持做自己想做的事：“生命那么宝贵，时间那么短，我不想勉强自己去做不愿意做的事，因为即便做了效果也不好，还痛苦。我不希望和同事们痛苦的处境里工作。不过，我也在思考，如果遇到被动的情况如何去转换，让自己有动力和激情去工作。”谭卓相信，时代赋予了人们更多的选择，“人可以不断尝试自己想做的事”。（据《羊城晚报》消息）

⊕ 体坛播报

欧冠 互交白卷 曼城淘汰马竞晋级四强

新华社马德里4月13日电（谢宇智）2021-2022赛季欧洲足球冠军联赛四分之一决赛13日继续展开次回合之战。英超球队曼城客场0:0战平西甲球队马德里竞技，以1:0的总比分晋级四强。

首回合曼城以1:0胜出。顶着本轮必须进球的压力，马竞始终难以攻破对方城门。曼城则有一球中柱，最终双方互交白卷。

第30分钟，曼城错过打开局面的机会，沃克尔右路横敲，福登传中，京多安中路低射，皮球打在左门柱上弹回，他的头球补射又被马竞后卫挡出。

下半场，马竞数次向曼城球门展开围攻，但迟迟不能打破僵局。补时阶段，马竞遭到打击，费利佩铲倒福登，吃到本场第二张黄牌被罚出场。此后奥布拉克挡出京多安的单刀，为主队力保城门不失。曼城门将埃德森也在最后时刻连续立功，扑出了卡拉斯科主罚的前场任意球和科雷亚一记颇有威胁的射门。0:0的比分保持到终场。曼城以一球优势淘汰马竞晋级半决赛。

CBA 半决赛首战 广厦胜上海拔头筹

据新华社北京4月13日电（记者许东远）13日，2021-2022赛季中国男子篮球职业联赛（CBA）继续进行半决赛争夺，常规赛排名第二的广厦队以108:93战胜上海队，在五场三胜制的系列赛中1:0领先。

本赛季常规赛，广厦两次击败上海。上海队主教练李春江过去7个多赛季都在广厦执教，上海外援富兰克林也曾任广厦效力，广厦“三少”胡金秋、孙铭徽和赵岩昊也曾是李春江手下的得力干将。

比赛开始后，富兰克林开局投进一个三分球后，连续几次快速反击，但广厦在篮板球和组织方面做得较好，一度领先优势达到9分。次节，广厦继续发挥篮板优势，而上海也凭借富兰克林的发挥紧追不舍，广厦以46:40领先结束第二节。

第三节末段到第四节开始阶段，广厦队的进攻变得简单，被上海队多次反击得手。第四节刚一开场，李添荣三分球命中，上海队在3分半钟左右的时间内，以一波14:0攻势反超比分。但广厦很快稳定下来，之后的比赛，广厦外线开张，在孙铭徽的带领下重新掌握主动权，最终以108:93胜出。

青岛足球俱乐部 退出中国职业足球联赛

新华社青岛4月13日电（记者王凯）13日，记者从青岛足球俱乐部获悉，该俱乐部日前正式致函青岛市足球运动管理中心，就俱乐部退出中国职业足球联赛的情况进行了说明。

青岛足球俱乐部表示，2020和2021赛季，俱乐部作为中超新军，在资金方面存在巨大缺口，背负沉重包袱。征战中超的两个赛季，俱乐部的运营比较艰难，多笔赞助款均未兑现。最终，球队在2021赛季降级。

根据以上情况，俱乐部作出了退出中国职业足球联赛的决定。下一步，俱乐部将会重点发展、支持青训以及校园足球的工作。