



世界女排联赛总决赛阶段决赛中。

中国女排憾负土耳其队 首次摘得世联赛银牌

新华社美国阿灵顿7月16日电(记者 徐剑梅)中国女排16日在世界女排联赛决赛中以1比3负于土耳其队,首次摘得世联赛银牌。

土耳其女排夺得队史首枚世界大赛金牌,波兰队当天以3比2击败美国队获得铜牌。前三名队伍都创造了历史,刷新各自参加世联赛的最好成绩。

中国女排此役派出主攻李盈莹、王云蕗,副攻袁心玥、王媛媛,接应龚翔宇,二传刁琳宇和自由人王梦洁的首发阵容。

这场比赛中国姑娘们打得有点拘谨,状态多次出现波动,失误较多,特别是首局,包括首个发球在内,开赛10分钟就有4次发球丢分,在一定程度上影响了士气。土耳其队则明显更加放得开,暴力扣球发威,进攻速度快,屡次有效破

坏中国队的攻防,而中国队始终难以抵挡对方的暴扣。

首局22比25告负后,中国队调整状态,第二局从落后到逆转,以25比22扳回一城。但第三局分差快速拉大,中国队以19比25又失一局。第四局开始后,中国队调整了战术,曾短暂领先,但土耳其队已经“打疯”,迅速适应并反超,以25比16获得最后胜利。

最后一球落地后,土耳其队陷入狂欢,中国姑娘们拥抱在一起,然后一起向观众鞠了一躬。

颁奖典礼上,首次参加世联赛的土耳其队巴尔加斯当选今年世联赛最有价值球员和最佳接应,刁琳宇被评为最佳二传,李盈莹和波兰的武卡西奇为最佳主攻,最佳副攻花落袁心玥和土耳其的居内什,最佳自由人是土耳其的厄尔盖。

世界女子排坛处于秩序重建、诸强争霸的新阶段。本届世联赛,土耳其队以锐不可当的姿态,横扫上届世联赛冠军意大利队,随后击败劲旅美国队,直至最终问鼎。波兰队的崛起同样引人注目,她们不仅以小组赛十胜二负的成绩成为总决赛头号种子,还在总决赛阶段战胜了同为新锐的德国队和奥运冠军美国队。

波兰队“大杀器”玛格达莱娜在击败德国队挺进四强时说,相信波兰队能走得更远,而“无论对手是谁,我们都需要专注于自己”。无独有偶,在中国队战胜巴西队重返四强后,龚翔宇也告诉记者:“人无止境,肯定是不给自己打满分的,我们还有更长的路要走。”

世联赛曲终人散,新一轮征程已然开始。

中国跳水队再揽两金 花游混双技术自选摘铜

据新华社日本福冈7月16日电(记者 岳晨星 周欣 李嘉)16日,2023年福冈游泳世锦赛进入第三个比赛日,中国跳水“梦之队”包揽两枚金牌,中国花样游泳队收获混双技术自选的铜牌。三天比赛结束,中国队共获得5枚金牌。

彭健烽、郑九源出战男子1米板决赛,面对墨西哥选手奥斯马尔的强劲挑战,彭健烽发挥稳定,从第三跳开始占据头名位置,并将优势保持到了最后,以440.45分的总成绩为中国队拿下本届世锦赛第四枚金牌,郑九源获得第三名。

女子双人10米台决赛中,卫冕冠军陈芋汐/全红婵以369.84分轻松拿下金牌。追求完美的陈芋汐对自己的发挥并不满意,“今天自己的表现一般,几个动作的入水效果都不是特别好,在同步上有欠缺,”全红婵也表示:“我在同步上

稍快了点,以后还需要注意脚尖、膝盖(的细节)”两人将在18日的女单10米台中为冠军展开争夺。

花样游泳混双技术自选决赛中,中国队的石浩琦/程文涛以《势不可挡》为主题的一套动作获得铜牌。日本组合佐藤友花/佐藤阳太郎获得冠军。

由于张依瑶决赛前受伤,程文涛“临危受命”替补上场。石浩琦和程文涛虽在年初的花游世界杯第一站比赛中拿下混双技术自选冠军,但是后来一直在训练自由自选动作。

“这套动作我这两个月都放下了,加上做了一些修改,昨天下午我才赶紧学动作、练转体。”程文涛说。石浩琦赛后给搭档的表现打满分,他说:“时间实在是太紧了,我们已经做到了最好。”

在双人技术自选决赛中,卫冕

冠军、中国队的王柳懿/王芊懿尽管拿到了全场最高的艺术表现分,但由于其他项的扣分最终排名第四,无缘奖牌。日本组合比嘉萌/安永真白以273.9500分获得冠军。

赛后,王柳懿、王芊懿这对双胞胎姐妹在接受采访时表示:“目前还不清楚具体的扣分项,但是在竞技体育里这是很正常的,同样证明了在新规则下所有队伍都站在同一起跑线。”

在集体技术自选预赛中,中国队的“美人鱼们”表现出色,以304.3992的高分顺利进入决赛。

公开水域男子10公里决赛中,中国队的兰天辰、张子扬分列第41和第46名。德国选手韦尔布罗克以1小时50分40秒30的成绩夺得冠军。

女子水球A组小组赛的第一轮比赛中,中国队以6比15负于美国队。

延伸阅读

花样游泳新规则 游走在“天堂地狱之间”

□ 新华社记者 周欣 岳晨星 李嘉

从预赛第12名到赢得福冈游泳世锦赛花样游泳女子双人技术自选金牌,日本组合比嘉萌/安永真白笑开了花。而预赛排名第一的卫冕冠军、中国队的王柳懿/王芊懿却在决赛中被扣分,遗憾排名第四。是什么原因造成这样颠覆性的大反转?答案是:新规则。

2023年初,世界泳联执行新版花样游泳规则,宗旨是让每个动作及其动作组合更加标准化、规范化,并推行量化分值,技术手册从原来的一本增加到了现在的厚厚四本。然而规则始终在变,福冈世锦赛开赛两周前更新了集体队形变化的加分;开赛两天前才发了更新版的动作代码解释,还有队伍毫不知情……每一次规则改变都像多米诺骨牌一样,引发各队的备战

不停变化。

新规则最重要的变化是,运动员一旦在比赛中动作失误,没有完成申报的动作难度分值,就会被降回到基准分,从天堂一步掉到地狱。

本届世锦赛女子双人技术自选比赛就是最好的案例。15岁的比嘉萌和24岁的安永真白在预赛时动作失误,难度和动作完成两部分被扣分,以总分215.2700排名第12,勉强挤进决赛。决赛中,她俩第一个出场,没有奖牌压力,只想在家门口给亲朋好友尽情表现,没想到两人“零失误”,动作难度和动作完成都拿到了最高分,以273.9500分数夺冠引爆全场。

王芊懿和王柳懿在预赛中排名第一,280.3334的总分足以在决

赛中夺冠。决赛中她俩的《莲》收获全场最高艺术分,但在动作难度和动作完成方面被扣分,最终以249.4099分排名第四。

赛后,中国队教练团队找到技术控制询问难度被判罚回到基准分的原因,技术控制给出的答复是第一串腿组合中的冲起动作时,运动员没有足够停顿,因此难度被判罚回到基准分,动作完成的分数也相应减少。

中国花样游泳队主教练张晓欢表示:“新规则和新的评分系统颁布后带来了诸多不确定性,也给所有人带来了挑战。我们一直在努力学习学习新规则,寻找难度和技术的平衡点。我们会吸取教训,继续争取胜利。”

(新华社日本福冈7月16日电)



人无止境,肯定是不
会给自己打满分的,我们
还有更长的路要走。

——龚翔宇



中国队球员龚翔宇(中)在颁奖仪式上端详奖牌。