

烟雨浔城

□王家华 文 龙黎明 摄



一

有那么一座城市,让曾经生活过的我一直魂牵梦绕,念念不忘,这座城市便是九江。我爱九江,就像深爱自己心中温婉的恋人一般,不仅喜欢她的芳名别名、喜欢她的美貌风姿和迷人风采,更喜欢她别具一格的独特韵味。

九江,简称“浔”,古指柴桑、江州、浔阳,顾名思义,“九”乃阳数之极,“江”则代表了它与水的不解之缘。这是一座美丽的城市,浩浩长江绕城而过,巍巍匡庐屹立身边。九江地处长江、鄱阳湖、京九铁路三大经济开发带的交叉点,是长江中游区域中心港口城市,也是中国5个首批沿江对外开放的重要城市之一。这里优越的地理位置,赋予了九江得天独厚的条件,使其自古以来就是商业繁荣、交通便利的重要枢纽。

九江,这座素有“三江之口、七省通衢”美誉的古老城市,宛如一颗璀璨的明珠,镶嵌在华夏大地的中部。她承载着千年的历史与文化,散发着独特的魅力,吸引着古今中外的无数游客,让每一个走近她的人都不禁为之倾心。

二

回溯悠悠的历史长河,九江古城在岁月书写的篇章中熠熠生辉。早在新石器时代,这里就有人类繁衍生息的痕迹。夏、商时期,九江属荆、扬二州之域,春秋时为吴之西境,楚之东境,素有“吴头楚尾”之称。秦始皇统一中国后,设九江为三十六郡之一。自此,九江在中国历史的舞台上开始扮演着极其重要的角色。

在漫长的历史进程中,九江见证了无数的兴衰荣辱,也孕育了丰富多彩的本土文化。这里曾是陶渊明的故乡,说起九江,怎能不提起陶渊明?陶渊明,字元亮,号五柳先生,东晋诗人、文学家、辞赋家、散文家。他那“采菊东篱下,悠然见南山”的著名诗句,仿佛让我们穿越时空,看到了他在田园间闲适自在的身影。他对田园生活的热爱与追求,对自然的赞美与敬畏,纯真执着,宁静淡泊,开创了田园诗派的先河,为中国古代文学增添了一抹清新淡雅的色彩。他的作品如《饮酒》《归园田居》《桃花源记》等,无不表达了他对自由和宁静生活的向往,也让九江这座城市染上了浓郁的诗意与隐逸之气。

九江也是黄庭坚的故里,北宋的黄庭坚,字鲁直,自号山谷道人,晚号涪翁,又称豫章黄先生。他是北宋著名的诗人、词人、书法家,为盛极一时的江西

诗派开山之祖。他的诗词风格独特,书法造诣极高,其作品在文学艺术史上占据着重要的地位,为后世留下了宝贵的文化遗产。他的才情与智慧,如同浔阳江畔的波光,闪耀着独特的光芒,为九江的文化艺术增添了厚重的一笔。

“浔阳江头夜送客,枫叶荻花秋瑟瑟。”白居易的长篇诗章《琵琶行》让浔阳江声名远扬。浔阳江,犹如一条飘动的丝带,蜿蜒穿过浔阳古城,流淌着千年的诗意。江畔的琵琶亭,便是为了纪念白居易与琵琶女相遇相识的感人故事而建。亭中,仿佛还能听到那如泣如诉的琵琶声,“大弦嘈嘈如急雨,小弦切切如私语。嘈嘈切切错杂弹,大珠小珠落玉盘。”琴声婉转而悠扬,仿佛诉说着千年的悲欢离合,伴随着诗人“同是天涯沦落人,相逢何必曾相识”的感慨与无奈,不知扣动了多少世人的心弦?站在亭边,眺望江水,只见江面上波光粼粼,烟雾缭绕,远处的山峦若隐若现,恰似一幅美轮美奂的水墨画卷。

三

九江浔城,坐落在江南的一隅,地理位置独特。她背靠庐山,身倚长江,面临鄱阳湖,山水相依,美如仙境。大美庐山,这座被誉为“匡庐奇秀甲天下”的名山,以其雄伟、奇特、险峻、秀丽而闻名于世。那雄伟壮丽的山峰,云雾缭绕,如梦如幻。每当日出日落,霞光映照在山间,给它披上一层金色的纱衣,美得让人窒息。它不仅有壮观的瀑布、奇特的山峰、变幻莫测的云海,还有众多的历史遗迹和文化景观。庐山的美,吸引了无数的游客前来观赏,也激发了无数文人墨客的创作灵感。其中李白“日照香炉生紫烟,遥看瀑布挂前川。”和苏轼“横看成岭侧成峰,远近高低各不同。”等经典诗句,便是对庐山神秘魅力的生动写照。

庐山脚下的鄱阳湖,是中国第一大淡水湖。那广袤无垠的湖面,波光粼粼,水天相接。它水域辽阔,烟波浩渺,湖中有大量的珍稀鸟类和水生动物。每到秋冬季节,成千上万只候鸟便从北方飞来,在这里栖息越冬,形成了一道独特而壮美的自然景观。鄱阳湖的美,不仅在于它的自然风光,还在于它对保护生态环境的重要意义。它是长江流域的重要调蓄湖泊,对维护生态平衡、调节气候起着至关重要的作用。

浔城九江,这座承载着千年历史与文化的江南古城,不仅有秀美的山水,更有众多杰出的历史名人,他们如同璀璨

星辰,照亮了浔城的历史长空。

东晋时期的名将陶侃,本为鄱阳郡柴阳县人,后徙居庐江浔阳。他出身贫寒,却凭借着自己的努力和才华,逐步晋升,历任诸多要职。他为官一方,造福百姓,展现出卓越的领导才能和勤勉的从政态度,其事迹激励着后世无数人奋发向上,是九江历史上一位杰出的代表人物。

南宋的江万里,名临,字子远,号古心,万里是其出仕后的用名。他是南康郡都昌人,著名爱国丞相,民族英雄,也是南宋末年仕林和文坛领袖。他创办的白鹭洲书院,培养了无数优秀人才,对文化教育的发展起到了重要的推动作用。他的爱国情怀和高尚品德,如庐山的巍峨山峰,矗立在岁月的长河中,成为九江人民的骄傲。

中国现代最负盛名的集历史学家、古典文学研究家、语言学家、诗人于一身的陈寅恪,字鹤寿,九江市修水县人。他出身名门,祖父陈宝箴曾任湖南巡抚。陈寅恪先后任职任教于清华大学、西南联大等,他的学术成就和治学精神,在学术界享有崇高的声誉,他的著作和思想,对中国现代学术的发展产生了积极深远的影响,他是九江走出来的一颗耀眼的学术明星。

“杂交水稻之父”袁隆平,1930年9月7日出生于北京,汉族,九江市德安县人。他致力于杂交水稻研究,成功培育出高产杂交水稻,为解决全球粮食问题做出了巨大贡献。他的科研态度和奉献精神,如同鄱阳湖的广阔胸怀,泽被苍生,让九江这座城市在世界舞台上大放光彩。

这些领军人物,他们或在政治、或在文化、或在科技等领域取得了卓越成就,他们的传奇故事和为人品格,是九江宝贵的财富,激励着一代又一代的浔城儿女,为了家乡的发展和繁荣而不懈努力。在烟雨浔城的画卷中,他们的名字如同闪耀的星光,永远铭刻在这座城市的记忆里,让浔城的历史更加辉煌、文化更加灿烂。

四

九江自古以来就是一座文化名城,这里有着丰富的历史遗迹和文化景观。白鹿洞书院,中国古代四大书院之一,它坐落在庐山五老峰南麓,距今已有一千多年的历史。书院环境清幽,建筑古朴典雅,是读书治学的理想之地。在这里,曾经走出了无数的文人墨客,他们在这里潜心研读,传承和发扬了中国的传统文化。

浔阳城内景点众多,各具特色,南门湖和甘棠湖湖水清澈,左右对称,好像两颗靓丽的珍珠镶嵌在江南浔城的大地上,又仿佛九江女子面容清秀的五官中那对明亮而灵动的双眸,秋波暗涌,楚楚动人,充满了灵气和活力。两湖公园风景秀美,空气清新,是市民们娱乐休闲的好去处。八里湖新区则如凤凰展翅腾空崛起,体现了新时期九江迈入了高速发展的快车道。烟雨中的浔阳楼,那座矗立在江边的古楼,承载着多少历史的记忆。遥想当年,宋江在这里题下反诗,从此踏上梁山,走上了“替天行道”之路。如今,登上浔阳楼,俯瞰着滚滚长江向东而去,心中不禁涌起一股豪情壮志。雾纱弥漫的烟水亭,相传是三国时期周瑜的点将台。亭内景色秀丽,湖水环绕,绿树成荫。站在亭中,恍惚可以看到当年吴国都督周瑜在此指挥千军万马的飒爽英姿。如今,烟水亭已成为九江的一处重要景点,吸引着各地众多游人前来参观游览。

九江还是一座具有革命传统的城市。在近代史上,九江人民为了民族的独立和解放,进行了艰苦卓绝的斗争。八一南昌起义的第一枪,就是在九江策划和打响的。九江的革命历史,为这座城市增添了一份厚重的红色文化积淀。

五

九江,这座充满魅力的城市,让人真切地感受到山美、水美、人更美。她的历史文化底蕴深厚,自然景观优美怡人,经济发展蒸蒸日上。她是文人墨客心中向往的胜地,更是每一个九江人深深热爱的家园。在这片热土上,我们感悟到了岁月的沉淀和生命的力量,也看到了未来的希望和美好。我爱九江,爱她的过去,爱她的现在,更爱她的未来。愿这座城市永远充满生机与活力,绽放出更加绚丽的光彩。

烟雨浔城,如梦如幻,如诗如画。她是我心中永远的眷恋,也是我灵魂深处的归宿。秋日的夜晚,我独自漫步在江边,细雨如丝,轻轻地洒落在脸上,带来一丝凉意。江面上,雾气弥漫,远处的灯光若隐若现,眼前呈现出的是一幅水墨淡雅的国画一样的美景。此时的浔城,在烟雨的笼罩下,显得更加妩媚动人。

啊!江南浔城,美丽的故乡。在我看来,她是一部厚重的史书,记载着岁月的沧桑与变迁。从古老的浔阳郡到如今的现代化都市,她历经了千年的风雨洗礼,却依然散发着独特的魅力,无论我走到哪里,她都是我最温暖的港湾。