

文艺

《我身上有个不可战胜的夏天》

作者:(法)加缪
译者:黄可以
出版社:天津人民出版社

内容简介

《我身上有个不可战胜的夏天》是加缪的一部散文集。该书创作跨度近20年(1935-1953),是加缪从青年到思想成熟期的全纪录。本书精选了加缪的14篇散文,在这些篇章中,加缪写出了生命的璀璨与腐朽,展现了自身思辨的独特性。

这部作品最深刻的价值,在于它展现了存在主义最本真的形态:不是书斋里的概念游戏,而是赤脚踏过滚烫沙砾时的痛感与快感。在这部作品里,加缪也确立了自己终生的写作母题——用对阳光的贪婪吮吸反抗永恒的黑暗,在直面荒诞中拥抱生命的热烈。



《我是寨子里长大的女孩》

作者:扎十一惹
出版社:上海译文出版社

内容简介

我叫扎十一惹:扎是家族名字,十一是我出生的季节,惹是一种草。我生于1990年,花腰彝族,是在云南高寒山区寨子里长大的女孩。本书记录我的成长,勾勒我至今34年的人生轨迹,也为我的女性亲人和乡邻们,留下一些生命记事。

我和我的妈妈、姐姐,我的女性亲戚和乡邻,两代彝族乡村女性的自主、情感、欲望、喜好等个人生活的面向,随着社会发展,呈现出滞后但蓬勃变化的景观。作为90年生人,我的成长、升学、就业、迁徙,伴随着国家城市化进程的加速,也伴随着乡村记忆和边地经验的失落。希望经由我的书写,为寨子旧时的人事风物保存一段记录。



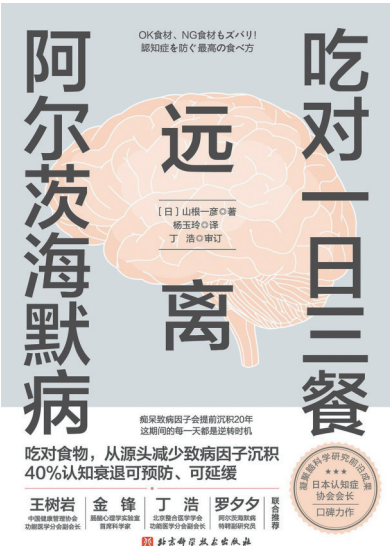
实用

《吃对一日三餐 远离阿尔茨海默病》

作者:(日)山根一彦
译者:杨玉玲
出版社:北京科学技术出版社

内容简介

作者基于国际认可的ReCODE法(还原法)结合亚洲人的生活习惯,详细介绍了预防和改善阿尔茨海默病的饮食策略。阿尔茨海默病的主要原因是β淀粉样蛋白在大脑中过度积累,这种蛋白质会损害大脑,杀死神经细胞并导致脑萎缩。本书以通俗易懂的语言解析阿尔茨海默病机理,接着详解12种需要规避的NG食材与14种应积极摄取的OK食材,不仅清晰列出食材及食用方法,更深入阐述了背后原理与应对之策,兼具可读性与实操性。



社科

《养老院护工日记》

作者:(日)真山刚
译者:李奕
出版社:天津人民出版社

内容简介

50岁还在努力工作?这样的生活离你我并不远,素人记录老后打工生活,讲述真实、艰难又催泪的人生故事。都说护工是求职无门、万不得已时才会选择的职业。

经历多次失业的真山刚在56岁时参加了职业培训,成为一名照顾老人的护工。喂饭洗澡、擦屎擦尿之外,面对形形色色的老人,护工必须察言观色、小心翼翼。

在距离人生终点最近的地方,记录护理一线的真实情况。

“没有什么工作是真正快乐的”,但是!所有的工作里都有幸福的瞬间。工作到底是什么?跟50岁的打工人们一起寻找答案。



《鲨鱼》

作者:(美)丹尼尔·C.埃布尔
(美)R.迪安·格拉布斯
译者:张弛
出版社:湖南科学技术出版社

内容简介

鲨鱼是许多海洋生态系统中的顶级捕食者。但是,这些猎人的杀手本能和可怕的敏锐感官的故事可能会掩盖他们的完整生活史,事实上,鲨鱼是有个性的,并且会表现出令人惊讶的复杂行为,它们在各种类型的海洋栖息地过着充满趣味的隐秘生活。

《鲨鱼》是两位世界知名专家为这些标志性海洋生物撰写的一本迷人而精美的插图指南。这本书探讨了鲨鱼的生理,解剖学,行为,生态学、演化、保护和人类活动对鲨鱼种群的影响。书中包含令人惊叹的照片和插图以及精选物种的简介,是一个全面、权威的鲨鱼科普读物。



绘本

《我们仨的好时节》

作者:(韩)洪渊植 编绘
译者:米糕
出版社:湖南美术出版社

内容简介

为了坚持自己健康天然的生活理念,马当与妻子搬到了乡下,准备开始自给自足的田园生活。夫妻俩坚持亲手打理家里的一切事务:从种植蔬果、饲养家禽、到用自己收获的原材料制作食物……劳动带来的满足与收获为马当一家带来了城市生活无可比拟的幸福。然而与田园牧歌同时到来的,还有本地邻居的窃窃私语,小工厂的污染和噪音,以及猝不及防的自然灾害……这里真的是自己的梦想之地吗?

《我们仨的好时节》是一本自传性质的漫画,作者通过猫咪拟人讲述自己小家庭的故事。

